
Vue d'ensemble de la *Profession de foi du vicaire savoyard*

Le texte au programme est extrait de la *Profession de foi du vicaire savoyard*, qui est elle-même un passage du livre quatre de l'*Émile, ou de l'éducation*. En ce sens la *Profession de foi*, n'est qu'une partie de la réflexion anthropologique que ne peut jamais manquer d'être une réflexion sur l'éducation. Étant donné le thème qui guide la lecture de l'œuvre, le mal, il ne s'agira évidemment pas de résumer l'*Émile* en tant que tel, mais uniquement de donner les clés pour la compréhension de la question du mal dans la perspective qui est celle de Rousseau. De plus, la *Profession de foi* a une indépendance réelle : pour des raisons historiques, dans la mesure où la genèse de ce texte a débuté indépendamment de la rédaction de l'*Émile* (on sait que Rousseau a envisagé, à défaut de la publication de l'*Émile*, la publication séparée de la *Profession de foi*), mais aussi pour des raisons intellectuelles. En effet, la *Profession de foi* se présente comme un discours organisé, ayant son propre début, sa propre fin, et qui explique même la méthode utilisée pour la création et la réception de son message.

La *Profession* est présentée comme l'exposé de « ce que pensait un homme qui valait mieux que »¹ le précepteur qui s'exprime dans l'*Émile*. Cet homme de valeur, c'est le vicaire, qui se confesse à un jeune homme dont on apprendra qu'il est en réalité le précepteur, et donc Rousseau. Cette confession propose un itinéraire spirituel qui récapitule la somme des connaissances que l'individu peut acquérir par lui-même, et qui essaie d'en tirer les préceptes *minima* d'une vie bonne et heureuse.

I Avant le passage au programme

L'*Émile* est un véritable traité, divisé en cinq livres qui suivent le développement du jeune Émile, de la naissance jusqu'au mariage et à la paternité. Rousseau l'a parfois appelé « traité de la bonté originelle de l'homme »². Nous présenterons d'abord les éléments des trois livres précédant le livre quatrième, puis ceux de ce dernier, qui introduit directement à la *Profession de foi*.

¹ *Émile*, folio, p. 394 ² *Œuvres complètes*, Pléiade, t. I, p. 934